



► **Candidature aperte per la nuova Commissione Cultura**

L'Amministrazione Comunale di Gandellino formerà nelle prossime settimane la nuova Commissione Biblioteca – Cultura. Considerato che a norma di Regolamento possono farne parte fino ad **8 membri in rappresentanza degli utenti** (art. 5), la biblioteca invita tutti gli interessati, iscritti al servizio, a segnalare la propria disponibilità presso la sede, durante i normali orari di apertura, o tramite e-mail, **entro il 14 ottobre**.

La nomina dei rappresentanti degli utenti - unitamente alla nomina degli altri componenti della Commissione previsti dal Regolamento - verrà poi effettuata dalla Giunta Comunale, in modo da assicurare, nel limite delle candidature ricevute, la rappresentanza di diverse fasce di età e categorie professionali.

Riportiamo di seguito l'articolo 1 del Regolamento della Biblioteca Comunale, che specifica le finalità della Biblioteca stessa, per le quali la Commissione è chiamata ad operare e collaborare nel corso del proprio mandato, che coincide per durata con quello del Consiglio Comunale (la Commissione che ha concluso il suo mandato resta comunque in carica fino all'insediamento della nuova Commissione).



Regolamento Biblioteca Comunale. Art. 1 – Istituzione della Biblioteca Comunale e finalità

Garantendo il funzionamento della Biblioteca, l'Amministrazione Comunale si propone di:

- a) diffondere la pubblica lettura, l'informazione e la documentazione con criteri di imparzialità e pluralismo nel confronto delle varie opinioni, ed in particolar modo di creare e rafforzare l'abitudine alla lettura nei ragazzi, fin dalla tenera età;*
- b) favorire la crescita e l'aggiornamento culturale e civile e stimolare l'educazione permanente della popolazione;*
- c) contribuire all'attuazione del diritto allo studio, operando in collaborazione con le scuole presenti sul territorio comunale e promuovendo i necessari accordi con gli Istituti Comprensivi ed i rispettivi Organi Collegiali, al fine di favorire l'utilizzo più efficace della Biblioteca Comunale da parte di insegnanti e alunni.*
- d) garantire la custodia, l'integrità e il godimento pubblico del materiale bibliografico, dei documenti e degli oggetti di valore storico e culturale, nonché dei documenti di interesse locale, facenti parte del proprio patrimonio;*
- e) adottare le iniziative atte a documentare e diffondere la conoscenza della storia, del patrimonio culturale e delle tradizioni locali.*

► **Un libro in valigia: ecco le foto vincitrici del contest estivo**

Tramite la propria pagina Facebook, la **Rete Bibliotecaria Bergamasca** ha pubblicato nei giorni scorsi le tre foto vincitrici del contest dedicato alle letture estive. Per partecipare bastava inviare una foto di un libro preso in prestito in biblioteca, portato in vacanza. Come potrete notare, la seconda foto classificata ci porta in alta Valle Seriana, nelle vicinanze della diga del Barbellino, dove un giovane lettore era alle prese con il libro "La vera storia della spada nella roccia", ma anche con la "vera" spada che è stata collocata vicino alla cappella Albini nel 2016 ad opera del guardiacaccia Matteo Rodari.

Attraverso questo contest tutti i partecipanti hanno contribuito alla realizzazione di una mappa geografica – disponibile sui canali social della Rete Bibliotecaria - in cui sono state raccolte tutte le destinazioni di vacanza, e soprattutto le loro letture.

Ai tre vincitori verrà regalato un libro a scelta per un valore massimo di € 25,00, da ritirare presso una biblioteca della Rete.

<https://www.facebook.com/retebibliotecariabg>



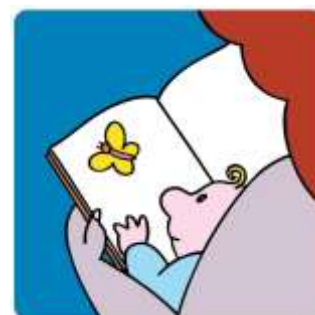
► ANTEPRIMA: Nati per Leggere in festa

Si avvicina anche per quest'anno "Nati per leggere in festa", l'iniziativa di promozione del progetto nazionale dedicato alla **lettura fin dalla più tenera età**, che si articola su più eventi nel corso del mese di novembre organizzate da numerose biblioteche nella nostra provincia.

Il gruppo di lavoro dei bibliotecari della Rete Bergamasca ha già selezionato i libri che comporranno la bibliografia ufficiale (numerosi titoli sono in arrivo anche presso la nostra biblioteca), con ben 38 proposte di lettura da condividere tra i più piccoli e i loro adulti di riferimento, suddivise per fasce d'età: da zero anni, da 3 e da 4 anni. Ricordiamo che anche quest'anno non verrà stampato il formato cartaceo della bibliografia, ma sul materiale pubblicitario predisposto (segnalibri e locandine verticali e segnalibri) sarà riportato un qr-code per poterla scaricare dal sito internet della Rete Bibliotecaria.

La Commissione Biblioteca – Cultura ha fissato un momento di festa con grandi e piccoli per **sabato 16 novembre a partire dalle ore 16 nella sala consigliare del Municipio**: oltre all'immancabile lettura animata, è previsto un piccolo rinfresco, la distribuzione di un gadget e dei segnalibri di Nati per Leggere, oltre ovviamente alla possibilità di visionare e prendere in prestito tanti libri, tra i quali in anteprima assoluta quelli legati alla bibliografia 2024.

Tra le attività organizzate a livello provinciale è previsto anche "Leggiamo, a basa voce!", un flash mob per i 25 anni del progetto Nati per Leggere, per attirare l'attenzione sull'importanza della lettura in famiglia come pratica di salute, e sul grande movimento a sostegno costruito in 25 anni di questo progetto. Al momento non sono ancora state ufficializzate le adesioni (cercheremo di darvi più dettagli sul prossimo numero), ma le indicazioni dal coordinamento nazionale NPL sono di svolgere questa manifestazione sabato 23 novembre alle ore 10.30 (l'ora di inizio sarà la stessa per tutta Italia) in una piazza centrale di città e paesi, o comunque



in un luogo ben visibile e facilmente accessibile. L'iniziativa – rivolta a genitori e bambini 0/6 anni - prevede di leggere insieme a bassa voce (una specie di *silent reading party* per famiglie), anche dotati di coperte, cuscini, teli, ed eventuali segni di riconoscimento NPL (come ad esempio le borse con il logo) e di coinvolgere tutti in un grande girotondo quale saluto finale.

► Proseguono le ripetizioni di matematica in biblioteca

La Biblioteca Comunale – grazie alla disponibilità di un docente volontario – aveva messo a disposizione da metà luglio a fine agosto i propri spazi per gli studenti residenti a Gandellino che necessitavano di **ripetizioni di matematica**. Visti l'apprezzamento dell'iniziativa da parte di alcuni utenti e la conferma della disponibilità da parte del docente, il servizio è stato ora confermato per l'intera durata del nuovo anno scolastico 2023/2024 con la stessa formula.



Si tratta di un **servizio gratuito ma su prenotazione**, attivo ogni lunedì dalle ore 17.30 alle ore 19 (generalmente con due sessioni da 45 minuti, con 1 alunno a sessione) e si rivolge agli studenti frequentanti la Scuola Secondaria di Primo grado (medie) e di Secondo grado (superiori). **Per appuntamenti e informazioni bisogna contattare direttamente il dott. Giuliano Rizzato al numero 377 16 18 239.**

► Biblioteche Valle Seriana, i dati del 2023

Nelle scorse settimane la coordinatrice del Sistema Bibliotecario Valle Seriana, di cui fa parte anche la nostra biblioteca, ha diffuso alcuni dati sul funzionamento delle strutture aderenti, relative all'anno 2023, valide anche per determinare le quote di compartecipazione alla gestione del Sistema stesso, cui afferiscono 37 biblioteche comunali della Valle Seriana (non hanno biblioteca i comuni di Aviatico e di Fiorano al Serio) e 4 della Valle di Scalve.



Cerchiamo di illustrarvi nelle prossime pagine alcuni degli indicatori presi in esame, mettendo in evidenza in particolare i dati relativi alla nostra biblioteca, che ha confermato di ottemperare i 4 parametri fondamentali di adesione al Sistema (se non vengono raggiunti, la biblioteca passa dalla cosiddetta fascia A alla fascia B, e l'amministrazione comunale è tenuta al pagamento di una quota di adesione doppia rispetto a quella standard, attualmente fissata in 50 centesimi per abitante). Per il calcolo dei parametri va considerata la popolazione residente di ogni comune alla fine dell'anno precedente a quello preso in esame (Gandellino a fine 2022 contava 966 abitanti)

Parametri fondamentali

La Biblioteca di Gandellino ha raggiunto i 4 parametri fondamentali richiesti dal sistema, con le 14 ore di apertura settimanale (diventano in media 14,5 considerando le aperture serali estive), l'indice di spesa corrente e quello per l'incremento della dotazione documentaria (acquisto libri), entrambi superiori alla soglia minima richiesta, e per la partecipazione alle riunioni convocate dal Sistema: L'Assemblea dei Sindaci (2 partecipazioni su 3 Assemblee convocate) e la Commissione Tecnica dei Bibliotecari (4 partecipazioni su 8 riunioni svolte nel corso del 2023)

Indice	Obiettivo minimo	Risultato 2023 Gandellino
INDICE DI APERTURA (Ore apertura settimanale)	0-2500 abitanti: 12 h settimanali	14,5
INDICE DI SPESA CORRENTE (Euro)	fino a 5000 ab: 11,00 € per abitante	€ 11,16
INDICE DI SPESA PER INCREMENTO DOTAZIONE DOCUMENTARIA	fino a 5000 ab: 1,00 € per abitante	€ 2,54
INDICE DI PARTECIPAZIONE a Commissione Tecnica del Sistema Bibliotecario E Assemblea dei Sindaci	Maggiore o uguale al 50%	50%

Parametri accessori

Il raggiungimento di almeno 5 dei 10 cosiddetti parametri accessori dà diritto ad un bonus in documenti e/o servizi (ma solo per le biblioteche che raggiungono contestualmente anche tutti i parametri fondamentali), e la Biblioteca di Gandellino anche in questo caso ha "centrato" l'obiettivo, con 5 parametri raggiunti.

Da segnalare che nel corso del 2023 la nostra biblioteca non ha effettuato l'attività di revisione delle raccolte, e non sono state effettuate ore di formazione da parte del personale in servizio

Indice	Obiettivo minimo	Risultato 2023 Gandellino
INDICE DI DOTAZIONE DOCUMENTARIA CON ETÀ UGUALE O INFERIORE A 10 ANNI (6.171 documenti su 966 residenti)	1,5	6,388
INDICE DI IMPATTO DEGLI UTENTI RESIDENTI (185 utenti residenti su 966 residenti)	20%	19,15%
INDICE DI IMPATTO DEGLI UTENTI NON RESIDENTI (94 utenti non residenti su 279 utenti)	40%	33,69%
INDICE DI CIRCOLAZIONE (9.655 prestiti su 12.832 documenti)	0,7	0,752
INDICE DI PRESTITO (3.694 prestiti su 279 utenti)	1,5	3,824
INDICE DI REVISIONE DEL PATRIMONIO (documenti scartati rispetto al totale documenti posseduti)	5%	0,00%
INDICE DI AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE COMPLESSIVO: ORE DI FORMAZIONE DELL'OPERATORE MENO FORMATO	7	0
INDICE DI DOTAZIONE DEL PERSONALE A CONTRATTO	1	1,21
UTILIZZO PORTALE "COSE DA FARE" (numero eventi pubblicati sul portale nel 2023)	10	13
UTILIZZO PORTALE MLOL DA PARTE DI UTENTI RESIDENTI (36 utenti su 966 residenti)	10%	3,73%

Alcuni parametri nel dettaglio

Ecco nel dettaglio alcuni dei parametri visti in precedenza, con il confronto tra la nostra e le migliori 5 biblioteche per ciascun indice preso in esame

INDICE DI SPESA CORRENTE è il rapporto tra spesa corrente sostenuta nel corso dell'anno, e il numero di abitanti. L'obiettivo minimo è di 11 Euro per i comuni fino a 5.000 abitanti (13 Euro per quelli più popolosi)

	Abitanti	Spesa corrente
1 PREMOLO	1.065	€ 36,64
2 ALZANO LOMBARDO	13.411	€ 23,91
3 SCHILPARIO	1.131	€ 22,68
4 CASTIONE Presolana	3.318	€ 22,23
5 SELVINO	2.002	€ 22,01
26 GANDELLINO	966	€ 11,16

INDICE DI SPESA INCREMENTO DOTAZIONE DOCUMENTARIA è il rapporto tra spesa corrente sostenuta nel corso dell'anno per l'acquisto di documenti della biblioteca (libri, dvd, ecc.), e il numero di abitanti. L'obiettivo minimo è di 1 Euro per i comuni fino a 5.000 abitanti (1,5 Euro per quelli più popolosi)

1	OLTRESSENDA ALTA	Abitanti 135	€ 2,96
2	PREMOLO	1065	€ 2,63
3	GANDELLINO	966	€ 2,54
4	ALZANO LOMBARDO	13411	€ 2,13
5	CASTIONE Presolana	3318	€ 2,11

INDICE DI PARTECIPAZIONE è la percentuale di partecipazione alle riunioni convocate dal Sistema nel corso dell'anno: Assemblea dei Sindaci (3 Assemblee nel 2023) e Commissione Tecnica dei Bibliotecari (8); la percentuale del 50% quale parametro minimo è riferita a ciascuna delle due tipologie di riunione.

	BIBLIOTECA	ASSEMBLEE DEI SINDACI su 3	COMMISSIONI TECNICHE su 8
1	PRADALUNGA	3	8
2	CLUSONE	2	8
3	ALBINO	3	7
4	ALZANO LOMBARDO	3	7
5	CAZZANO SANT'ANDREA	3	7
25	GANDELLINO	2	4

INDICE DI DOTAZIONE DOCUMENTARIA CON ETÀ UGUALE O INFERIORE A 10 ANNI è il rapporto tra il numero di documenti posseduti pubblicati negli ultimi 10 anni, e il numero di residenti, e non dovrebbe essere inferiore a 1,5

1	OLTRESSENDA ALTA	Abitanti 135	15,474
2	AZZONE	358	11,804
3	SCHILPARIO	1.131	6,958
4	GANDELLINO	966	6,388
5	ONORE	925	4,869

INDICE DI IMPATTO DEGLI UTENTI RESIDENTI è il rapporto tra gli utenti iscritti in biblioteca e residenti nel comune, e il totale degli abitanti (residenti) del comune. L'obiettivo minimo è del 20% e purtroppo non viene raggiunto da nessuna biblioteca, ma Gandellino con il 19,15% è comunque in testa alla graduatoria.

1	GANDELLINO	Abitanti 966	19,15%
2	PREMOLO	1.065	16,62%
3	PARRE	2.679	16,50%
4	RANICA	5.911	15,89%
5	ALBINO	17.560	15,12%

INDICE DI IMPATTO DEGLI UTENTI NON RESIDENTI è il rapporto tra il numero di utenti della biblioteca non residenti nel comune, e il totale degli utenti (obiettivo minimo: 40%). Questo indice è generalmente più alto nei comuni a maggior vocazione turistica, o nelle biblioteche cui fanno riferimento anche i comuni confinanti: nel 2023 per esempio a fronte di una temporanea chiusura per lavori della biblioteca di Rovetta, parte dei servizi e dei documenti erano stati trasferiti presso la vicina biblioteca di Fino del Monte

1	FINO DEL MONTE	Abitanti 1.165	88,45%
2	SONGAVAZZO	709	81,50%
3	VALBONDIONE	954	79,75%
4	SCHILPARIO	1.131	74,96%
5	PIARIO	1.003	74,67%
35	GANDELLINO	966	33,69%

INDICE DI CIRCOLAZIONE è dato dal rapporto tra il totale dei prestiti effettuati presso la biblioteca e quelli fatti ad altre biblioteche tramite interprestito (PIB "AD"), e il totale dei documenti posseduti (tutti, anche quelli meno recenti). L'obiettivo minimo è pari a 0,70

	BIBLIOTECA	PRESTITI IN SEDE	PRESTITI PIB "AD"	DOTAZIONE DOCUMENTARIA	INDICE DI CIRCOLAZIONE
1	FINO DEL MONTE	4.582	1.647	5.504	1,132
2	VERTOVA	6.259	1.770	8.816	0,911
3	TORRE BOLDONE	24.338	16.955	50.214	0,822
4	OLTRESSEDA ALTA	207	2.224	3.111	0,781
5	GANDELLINO	2.435	7.220	12.832	0,752

INDICE DI PRESTITO è il rapporto tra il totale dei prestiti effettuati presso la biblioteca e quelli fatti in sede tramite documenti ricevuti da altre biblioteche (PIB "DA"), e il numero degli abitanti del comune. L'obiettivo minimo è pari a 1,5

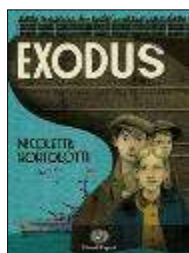
	BIBLIOTECA	ABITANTI	PRESTITI IN SEDE	PIB "DA"	INDICE DI PRESTITO
1	OLTRESSEDA ALTA	135	207	837	7,733
2	ONORE	925	3.546	1.513	5,469
3	FINO DEL MONTE	1.165	4.582	1.652	5,351
4	SONGAVAZZO	709	2.877	622	4,935
5	TORRE BOLDONE	8.756	24.338	13.109	4,277
7	GANDELLINO	966	2.435	1.259	3,824

► Incontro con l'autrice

Come anticipato nel numero precedente, le scuole del territorio si stanno preparando alla nuova iniziativa coordinata dalla Bibliol@b dell'Istituto Comprensivo di Ardesio, che ha messo a punto anche per questo autunno l'organizzazione dell'incontro con l'autore destinato agli studenti degli ultimi anni della Primaria e per i ragazzi della Secondaria. Ospite **quest'anno a Gromo sarà la scrittrice Nicoletta Bortolotti**. A differenza degli anni precedenti, la presentazione dei libri dell'autrice è curata direttamente dalle bibliotecarie con il corpo docente e verrà effettuata nelle scuole, mentre gli incontri con l'autrice si terranno ancora all'interno della Sala Filisetti di Gromo il **18 novembre**; gli alunni saranno suddivisi in due gruppi: nel primo quelli di 4° e 5° elementare, i ragazzi delle medie nel secondo gruppo.



Nicoletta Bortolotti è nata a Sorengo (Canton Ticino) nel 1967 ma vive a Caronno Pertusella, in provincia di Varese. Collabora da molti anni come autrice, ghost writer, copy editor e redattrice con Mondadori (settore ragazzi e adulti). Ha vinto numerosi premi letterari e scrive per alcune riviste. Nel 2013 ha pubblicato per Mondadori il libro per ragazzi *Sulle onde della libertà* semifinalista al premio Bancarellino e vincitore del premio Comoinrosa, più volte ristampato e uscito finora in tre edizioni: nella collana Sassolini Blu (2013), negli Oscar Junior (2015) e la nuova edizione nei Grandi con il titolo *I bambini di Gaza - Sulle onde della libertà*. Tra gli ultimi suoi libri per ragazzi, si segnalano *Il diario segreto di Marie Curie* (Mondadori, 2024), *Exodus* (Einaudi ragazzi, 2023), *Quelle in cielo non erano stelle. Storia di un'amicizia ai tempi di Chernobyl* (Mondadori, 2021) e *Il cielo degli animali* (con illustrazioni di Cristina Cerretti, Gribaudo, 2021). Di seguito altre due schede di romanzi dell'autrice disponibili presso la nostra biblioteca



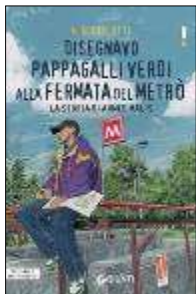
Nicoletta Bortolotti

Exodus


Einaudi ragazzi, 2023, collana Carta bianca (politico – sociale)

L'11 luglio 1947 Ariel e Daniel, orfani sopravvissuti ai campi di sterminio, s'imbarcano con Ben, la madre incinta e Milly, un'anziana insegnante con un cane ma senza cognome, insieme a oltre 4500 profughi ebrei, senza più casa, famiglia e lacrime. L'Exodus è un vecchio piroscampo capitanato da Yossi Hamburger «Harel» ed è diretto verso la Terra

Promessa. Ma a poche miglia dalla costa la nave viene attaccata in un piratesco arrembaggio proprio da coloro che hanno combattuto i nazisti: gli inglesi. Daniel, Ariel e tutti gli altri passeggeri resistono, ma non appena gli inglesi cominciano a sparare, il capitano non può far altro che arrendersi. Sarà la fine di ogni speranza? Un romanzo, ispirato a una storia vera, che racconta alle giovani generazioni la tragedia dei sopravvissuti alla Shoah. Età di lettura: da 12 anni.



Nicoletta Bortolotti – Disegni di Ahmed Malis
Disegnavo pappagalli verdi alla fermata del metrò. La storia di Ahmed Malis

Giunti, 2020  (sociologia – fase iniziale dell'età adulta)

Ahmed Malis, un ragazzo di origine egiziana, figlio di genitori immigrati a Milano negli anni Ottanta, ama disegnare ed è un vero prodigio autodidatta. La sua famiglia, però, non ha abbastanza disponibilità economica per mandarlo all'Accademia d'arte e sogna per lui un futuro solido, non certo da artista. Ahmed frequenta insieme ai suoi fratelli il centro di aggregazione giovanile CDE Creta, molto attivo nel quartiere milanese del Giambellino.

Proprio qui, grazie all'iniziativa di un educatore che più di tutto vuole dare una chance a questi adolescenti spesso allo sbando, Ahmed riesce a pubblicare i suoi disegni e a realizzare il suo sogno. "Una storia di riscatto, solidarietà e tenacia: perché solo quando ci crediamo fino in fondo, i sogni possono diventare realtà". Età di lettura: da 13 anni

MediaLibraryOnLine, la nostra biblioteca digitale!

Vuoi leggere ebook, quotidiani e riviste, ascoltare musica o audiolibri, consultare archivi e banche dati? La Rete Bibliotecaria Bergamasca ti offre un servizio gratuito di prestito digitale tramite il portale **MediaLibraryOnLine**, una biblioteca accessibile direttamente sui tuoi dispositivi, ovunque tu sia. Puoi accedere con le stesse credenziali che utilizzi per il portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca (www.rbbg.it) e cioè il tuo codice fiscale e la tua password. Nell'apposita sezione del portale sono disponibili le nostre guide *Per Cominciare* ed altri consigli che ti aiuteranno a muovere i primi passi nel mondo del prestito digitale.

<http://bergamo.medialibrary.it>

Per maggiori informazioni consulta www.bibliomediablog.com
oppure scrivi una e-mail a medialibrary@rbbg.it



Serve aiuto? Chiedilo a noi!

A quali **domande** risponde il servizio "Chiedilo a noi"? Ricerca e localizzazione di ogni tipo di documento (libri, periodici, dvd) - Attività, servizi della biblioteche, istruzioni sull'uso delle risorse - Verifiche bibliografiche o biografiche - Articoli o testi di legge - Brevi bibliografie e indicazioni per ricerche - Consigli di lettura - Territorio (corsi, manifestazioni, eventi) e storia locale del paese o della città in cui si trova la biblioteca - Acronimi e terminologie - Per ogni vostra domanda, segnalazione e suggerimenti, andate alla pagina www.chiediloanoi.it





Castanea

L'associazione "Castanicoltori del Misma" organizza a **Pradalunga** e dintorni la dodicesima edizione di "Castanea del Misma. Cultura e sapori della castagna". La manifestazione, dedicata all'esaltazione di questo frutto autunnale, propone dal 4 al 20 ottobre diverse iniziative.

Tra le altre, segnaliamo due incontri: venerdì 4 "Le malattie del castagno", con il prof. Paolo Cortesi, direttore del Dipartimento di Scienze per gli alimentari, la nutrizione e l'ambiente (DeFENS) dell'Università degli Studi di Milano (ore 20.30, spazio espositivo del municipio di Pradalunga); venerdì 11 "La farina di castagna tra tradizione e innovazione", con la prof.ssa Alessandra Mar e dott. Andrea Bresciani dello stesso Dipartimento (ore 20.30, Casa della Comunità mons. Nicoli a Casale di Albino). Sabato 19 si terrà inoltre la premiazione dell'ottava edizione del premio letterario "Le coti"; il tema di quest'anno era "Il castagno: l'albero della gioia" (ore 17, spazio espositivo del municipio di Pradalunga).

Info e prenotazioni: 338 3726189



Fiato ai libri

Prosegue fino al 31 ottobre l'edizione numero 19 di "Fiato ai libri", il festival di teatro - lettura organizzato dal Sistema Bibliotecario Seriate Laghi con la Libreria Spazio Terzo Mondo, sotto la direzione artistica di Giorgio Personelli. Tra i numerosi appuntamenti ancora in programma (potete consultare il sito internet indicato qui sotto), ne segnaliamo due più vicini a noi: giovedì 3 ottobre a **Costa Volpino** (ore 21, auditorium Caduti del lavoro, via Aldo Moro, 2) in scena "Sostiene Pereira", dal romanzo di Antonio Tabucchi, per la voce narrante di Maurizio Salvalallo, con Gipo Gurrado alla chitarra e Mauro Sansone alle percussioni; sabato 12 ottobre a **Sovere** (ore 21, sala polifunzionale dell'Oratorio, via Roma, 3) "L'eleganza del riccio", dal romanzo di Muriel

Barbery, con la voce narrante dell'attrice Laura Curino e accompagnamento alla chitarra di Pierangelo Frugnoli. Per entrambi gli spettacoli, ingresso libero e senza prenotazione fino a esaurimento posti

www.fiatoailibri.it - sistema.bibliotecario@comune.seriate.bg.it - 035.304306



Il bosco d'autunno

Domenica 6 ottobre è in programma a **Clusone** "Il bosco d'autunno": un'escursione con disegno all'aperto al Roccolo Zuccone. Un'iniziativa per immergersi "in un mondo di bellezza, coltivare la connessione con sé stessi e la natura, scoprendo allo stesso tempo le tecniche per creare disegni naturalistici che catturano lo sguardo". Ad accompagnarci in questa esperienza ci sono Angela Ongaro, artista visuale e insegnante di

disegno, e Silvana Zambelli, guida GAE e Forest Bathing. Ritrovo previsto alle ore 8 in località La Spessa.

info@angelaongaro.com – www.angelaongaro.com



Cinema Garden. Rassegna d'autunno

Il Cinema Garden di **Clusone** organizza la "Rassegna d'Autunno", appuntamento ormai "storico" con le proiezioni del giovedì sera. Tra i film in programma ad ottobre: "Palazzina Laf" diretto e interpretato da Michele Riondino, Nastro d'Argento e David di Donatello al suo debutto alla regia (3 ottobre); "Sull'Adamant, dove l'impossibile incontra il possibile", per la regia di Nicolas Philibert, organizzato dall'associazione *L'Approdo* in occasione della giornata mondiale della salute mentale (10 ottobre), "Fuga in Normandia", diretto da Oliver Parker (17 ottobre) e "Il gusto delle cose", di Tràn Anh Hùng (24 ottobre). Il prezzo del biglietto per l'ingresso singolo è di 6 euro (50 euro l'abbonamento per l'intera rassegna). Inizio proiezioni ore 21, precedute da una breve introduzione ai film.

<https://www.cinemaclusone.it>



LetterAria: corso di lettura espressiva

Da mercoledì 30 ottobre, la Biblioteca Comunale di **Clusone**, nell'ambito del progetto LetterAria, propone un corso di lettura espressiva. "Un vento di parole per tutte le età", finanziato da Fondazione Cariplo, propone un programma di incontri per insegnanti, educatori e operatori suddiviso su quattro appuntamenti. Il corso è curato dall'attore Tiziano Manzini di Pandemonium Teatro. Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria.

0346.22440 / biblioclu@comune.clusone.bg.it

**È attivo il nuovo sito internet di "Turismo Gandellino"!
Informazioni dal territorio, notizie, eventi:
www.turismogandellino.it**



Tutti gli eventi promossi dalle biblioteche?

Li trovate sul portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca:

<https://rbbg.it/events>

e su CoseDaFare

<https://bergamo.cosedafare.net/>



cosedafare

Le classifiche della Rete Bibliotecaria Bergamasca

► I libri più prestati (prestiti in corso)

1.	La portalettere / Francesca Giannone	185
2.	Un animale selvaggio / Joël Dicker	152
3.	Cambiare l'acqua ai fiori / Valérie Perrin	145
4.	Domani, domani / Francesca Giannone	131
5.	Il cognome delle donne / Aurora Tamigio	127
6.	Cuore nero / Silvia Avallone	119
7.	L'età fragile / Donatella Di Pietrantonio	117
8.	Al di qua del fiume / Alessandra Selmi	116
9.	L'orizzonte della notte / Gianrico Carofiglio	115
10.	L'amica geniale. Infanzia, adolescenza / Elena Ferrante	113



Prescolare 0-5 anni	Il ladro di foglie / Alice Hemming, Nicola Slater	78
Elementari 6-10 anni	Io sono foglia / Angelo Mozzillo, Marianna Balducci	84
Ragazzi 11-15 anni	Wonder / R. J. Palacio	60

► I libri più richiesti (prenotazioni in corso)

1.	Domani, domani / Francesca Giannone	630
2.	Come l'arancio amaro / Milena Palminteri	534
3.	Il canto dei cuori ribelli / Thrity Umrigar	510
4.	La portalettere / Francesca Giannone	464
5.	Un animale selvaggio / Joël Dicker	439
6.	Tutta la vita che resta / Roberta Recchia	368
7.	Cuore nero / Silvia Avallone	264
8.	Il castagno dei cento cavalli / Cristina Cassar Scalia	234
9.	Il mondo al contrario / Roberto Vannacci	206
10.	Il vaso di Pandoro / Selvaggia Lucarelli	204



► I film (prestiti e prenotazioni in corso)

1.	Inside out / Pete Docter, Ronnie Del Carmen	27
2.	Beetlejuice. Spiritello porcello / Tim Burton	22
3.	Coco / Disney Pixar - Lee Unkrich, Adrian Molina	19
4.	Cattivissimo me / Chris Renaud, Pierre Coffin	18
5.	House of the Dragon. Stagione 1 / serie creata da Ryan Condal e George R. R. Martin	12




Rilevazioni del 29 settembre 2024

Le cifre della colonna di destra indicano il numero di prestiti / prenotazioni attualmente in corso.

La classifica dei film somma prestiti e prenotazioni in corso delle diverse edizioni/formati disponibili.

>>> bollettino delle novità

Collegandovi al portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca www.rbbg.it, e cercando i titoli tramite la finestra presente in alto nella home page, potete accedere alle schede con tutti i dettagli relativi a libri e film presentati nelle prossime pagine, ed effettuarne la prenotazione: basta essere iscritti ai servizi bibliotecari per avere le credenziali di accesso. L'iscrizione - completamente gratuita - si effettua presentandosi in biblioteca con documento d'identità e codice fiscale.

Il logo  indica che il libro è disponibile anche in formato e-book su MLOL - MediaLibraryOnLine.

► Il libro del mese



Marta Aidala

La straniera

Guanda, 2024 (storie di formazione / intimistico)

Prendere la propria vita e andare - per capire sé stessa, trovare un futuro, non scendere più ma restare. Sono questi i motivi per cui, una mattina di maggio, Beatrice lascia Torino per trasferirsi tra le montagne. Quelle montagne che, ne è certa, sono donne anche se spesso recano nomi maschili. Donne come lei, che appena arrivata al rifugio del Barba, un uomo burbero dal passato misterioso, si sente respinta, in quanto fumna e straniera. Beatrice, tra timore e curiosità, instaurerà con Elbio, il giovane malgaro, un legame profondo, fatto di ritrosie e slanci, in quell'intimità fragile e struggente che c'è tra due persone che si specchiano e si riconoscono. Quando l'estate finisce Beatrice però decide di non seguire Elbio a valle, rimane invece assieme al Barba in rifugio, luogo che ora, forse, sente di poter chiamare casa. Ma l'inverno

senza neve le rivelerà una montagna inaspettata, spingendola a rimettere tutto in discussione, e interrogandola ancora una volta sul suo futuro, sulla persona che vuole essere e sui luoghi a cui sente di appartenere.

Marta Aidala ha il coraggio di una voce limpida che lascia parlare i gesti e gli accadimenti, i rumori del bosco, gli odori, la luce di un cielo alto sopra le cime. E sa raccontare nei dettagli più concreti una nuova epica, quella di una ragazza che va dietro alla propria libertà nonostante le esitazioni e le paure, una ragazza che cerca sé stessa nei sentieri e tra gli uomini di montagna, in un mondo che sente suo, anche se le vecchie tradizioni la guardano con diffidenza.

Nata a Torino nel 1996, Marta Aidala a diciassette anni si è innamorata delle montagne e il suo sogno è salirci per rimanere. Dopo i lavori più disparati ha frequentato la Scuola Holden e si è diplomata nel 2023. Adesso lavora in una libreria e si dedica alla scrittura. La straniera è il suo romanzo d'esordio.

► **Narrativa italiana e dal mondo**



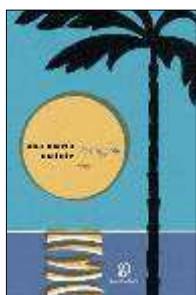
Milena Palminteri
Come l'arancio amaro
Bompiani, 2024 (*drammatico*)

Tre protagoniste straordinarie fronteggiano la sfida più grande: trovare il senso del proprio essere donne in un mondo che vorrebbe scegliere al posto loro. Nardina, dolce e paziente, che sogna di laurearsi ma finisce intrappolata nel ruolo di moglie. Sabedda, selvatica e fiera, che vorrebbe poter decidere il proprio futuro ma è troppo povera per poterlo fare. Carlotta, orgogliosa e determinata, che vorrebbe diventare avvocato in un mondo dove solo i maschi ritengono di poter esercitare la professione. E un segreto, che affonda nella notte in cui i loro destini si sono uniti per sempre. Tra gli anni Venti e gli anni Sessanta del Novecento, Sabedda, Nardina e Carlotta lottano e amano sullo sfondo di un mondo che cambia, che attraversa il Fascismo e la guerra, che approda alla nuova speranza della ricostruzione. Per ciascuna di loro, la vita ha in serbo prove durissime ma anche la forza di un amore più grande del giudizio degli uomini.



Felicia Kingsley
Una conquista fuori menù
Newton Compton, 2024 **miol** (*commedia sentimentale*)

Tra gli agenti speciali dell'FBI, Dwight Faraday è il migliore: anticonformista, dal fascino ribelle, detiene il record imbattuto di indagini risolte sotto copertura. È anche un cuoco provetto, dunque è l'ideale per infiltrarsi nella brigata del ristorante italiano che appartiene alla famiglia Villa, sospettata di avere legami con la malavita di New York. Dwight, però, non ha fatto i conti con Julia Villa, la figlia del proprietario: ragazza tosta e determinata a guidare gli "affari" di famiglia, lo detesta sin dal loro primo, tempestoso incontro ed è intenzionata a fargli capire chi comanda. Con la missione a rischio, Dwight è costretto a cambiare piano: conquistare Julia per raccogliere le informazioni di cui ha bisogno. Tra schermaglie affilate, sfide a colpi di fuori menù e provocazioni al peperoncino, Dwight è pronto a scovare la ricetta giusta per arrivare al cuore di Julia, che sembra ostinatamente immune al suo fascino. Ma se alla fine fosse proprio l'inafferrabile agente Faraday a farsi prendere per la gola?



Ana Maria Matute
La trappola
Fazi, 2024 (*commedia drammatica*)

Matia vive negli Stati Uniti, ha alle spalle un matrimonio tormentato e una maternità sofferta e distaccata. Suo figlio, Bear, è un ragazzo solitario, cresciuto tra segrete chiacchierate con querce e platani, suoi unici amici, e il miraggio di una patria, la Spagna, conosciuta solo tramite i nostalgici racconti del nonno. Una volta arrivato a Barcellona per frequentare l'università, Bear stringe amicizia con Mario, un uomo perseguitato dal ricordo di un subdolo inganno subito nel passato, che vive nella meticolosa pianificazione di una

vendetta. I loro destini si intrecceranno ancora una volta quando Antonia, la dispotica e accentratrice nonna di Matia, per celebrare il proprio centenario convocherà tutta la famiglia sull'isola, dove i rancori assopiti della guerra civile sono pronti a risvegliarsi. "Matute ci consegna una rappresentazione vivida e appassionata di una famiglia che si fa portavoce di uno scontro generazionale all'indomani della fine della guerra civile spagnola".




Thomas Montasser
Una catastrofe divina

Feltrinelli, 2024  (commedia)

Nel cuore della Borgogna, tra i vigneti della Côte-d'Or, si cela un'antica abbazia non particolarmente nota al resto del mondo e ormai piuttosto fatiscente: Notre-Dame-de-Bleumont. Una vecchia torre campanaria che assicura panorami mozzafiato, ma che nessuno si azzarda più a scalare, un giardino di erbe aromatiche dove trovare ristoro e una piccola comunità coesa, anche se un po' attempata. La pace è assicurata a Bleumont, ma non si può dire altrettanto dell'avventura: le giornate si susseguono identiche, senza scossoni. Ecco perché il minuscolo borgo va in subbuglio quando dal cielo sembra piovere una visitatrice sconosciuta: una giovane creatura ribelle della banlieue parigina, ben poco abituata a un luogo così sonnacchioso. È Louise, la nipote ventenne di una delle tre anziane religiose rimaste al convento, che dovrà abitare con loro per qualche tempo. Ma il suo arrivo non è l'unico motivo di agitazione: l'abbazia è sommersa dai debiti. È il diavolo che ci ha messo lo zampino? Quello che sembra l'inizio dell'apocalisse si rivela una vera provvidenza. Perché, con l'aiuto di Lou, le tre donne non solo trovano forse un modo per riportare in attivo il bilancio, ma diventano famose in tutto il paese...



Emilia Hart
Sirene

Fazi, 2024  (storico – fantastico)

2019. Nel cuore della notte Lucy si sveglia di soprassalto; si trova nella stanza del suo ex ragazzo, a cavalcioni su di lui, con le mani strette attorno alla sua gola. Cosa ci fa lì? Confusa e terrorizzata, cerca rifugio dalla sorella Jess, sperando che possa aiutarla a capire il sogno che da qualche tempo popola le sue notti: la scena vivida e inquietante di due sorelle che stanno naufragando. 1800. Le sorelle Mary ed Eliza vengono strappate al loro amato padre in Irlanda e costrette a imbarcarsi su una nave diretta in Australia. Mentre vengono trasportate sempre più lontano da tutto ciò che amano e conoscono, iniziano a notare nei loro corpi degli strani cambiamenti che non riescono a spiegarsi. 2019. Giunta a casa di Jess, Lucy non trova alcuna traccia di lei. Mentre attende il suo ritorno, inizia a sentire strane storie sulla cittadina di mare dove la sorella si è da poco trasferita: racconti di uomini scomparsi, rapiti dagli abissi; sussurri di voci femminili che serpeggiano tra le onde. Nel frattempo, quello strano sogno inizia a sembrare più reale che mai...

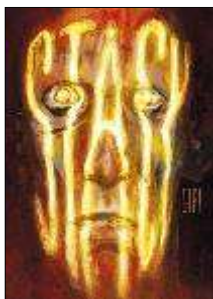


Mercedes Ron
È colpa nostra

Salani, 2024  (sentimentale - romance)

Fino a che punto puoi arrivare se l'amore non basta e perdonare è impossibile? La relazione tra Nick e Noah non potrebbe attraversare un periodo più nero. Niente è più come prima e nuovi, minacciosi ostacoli fanno di tutto per intromettersi nella loro storia. Ma quando una notizia inaspettata arriva come un fulmine a ciel sereno a sconvolgere il fragile equilibrio che hanno faticosamente costruito, entrambi saranno costretti a decidere, una volta per tutte, se sono davvero fatti l'uno per l'altra o se invece separarsi è l'unica scelta possibile. Perché l'amore a volte non basta e ci sono ferite tanto profonde che neanche il perdono può guarire. Ma come si fa a lasciarsi alle spalle un legame così forte? Come si cancellano i ricordi impressi a fuoco nel cuore? Nick e Noah riusciranno a lasciarsi il passato alle spalle e a ricominciare da capo? Atteso capitolo finale della trilogia (dopo "È colpa mia?" e "È colpa tua?") che ha conquistato milioni di lettori in tutto il mondo, anche per la trasposizione cinematografica realizzata per Prime Video

► Storie a fumetti



Gipi

Stacy

Coconino Press, 2023 (*commedia drammatica*)

Gianni è uno sceneggiatore di serie tv di successo. La sua carriera è all'apice quando un'intervista, all'apparenza innocua, rimette tutto in discussione. Tre semplici parole, date in pasto ai social, si trasformano in una bomba di indignazione. Collegli e amici prendono le distanze, il suo pubblico gli volta le spalle. Una gogna che non è soltanto mediatica e professionale, ma lo costringe a rimettere in discussione tutta la sua esistenza. "Un libro feroce e divertentissimo, che ha il coraggio di guardare dritto in faccia i propri demoni e le storture della società in cui viviamo".



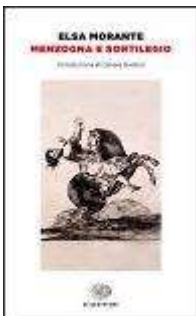
Andrea Guglielmino, Marco Scali – illustrazioni di Luciano Costarelli

I primi cento

Weird Book, 2024

Damien Donovan è un detective dell'occulto che opera a New York, "da qualche parte negli anni Ottanta", ha un assistente che ricorda un comico famoso, un look molto delineato (non sembra un po' James Spader?), fascino, sensibile, vegetariano, astemio. E soprattutto, ha degli ammiratori molto invadenti, che vogliono assolutamente dire la loro sul suo operato... Dicono che Damien non sia più quello di una volta, che si sia rammollito, che i suoi casi non siano più interessanti come un tempo... che erano meglio i primi cento. Ma quando Damien entra in contatto con i suoi ammiratori, si scatenano le forze oscure più temibili che si possano immaginare, quelle del fandom tossico che tutto mette in discussione e a volte tutto distrugge. Perché l'incubo peggiore di un personaggio, a volte, sono proprio i suoi fan...

► Classici



Elsa Morante

Menzogna e sortilegio

Einaudi, 2014  (*narrativa*)

Scritto subito dopo la seconda guerra mondiale, la Morante con questo romanzo ha iniziato il suo lungo percorso letterario. "O impareggiabile prosapia! Mia madre fu una Santa, mio padre un granduca in incognito, mio cugino Edoardo un ras dei deserti d'oltretomba e mia zia Concetta una profetessa regina. Si fissarono così, in solenni aspetti a me familiari, le maschere delle mie futili tragedie..." Così assediata da tali magnifiche ombre, l'io narrante di *Menzogna e sortilegio* s'incammina verso la necropoli del proprio mito familiare: pari a un archeologo che parte verso una città leggendaria.

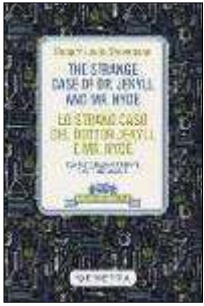


Mario Pomilio

La compromissione

Bompiani, 2021  (*drammatico – politico*)

In una Teramo alle prese con la ricostruzione postbellica si intrecciano le vite di Marco, giovane insegnante di liceo e segretario della sezione locale del Partito socialista, e di Amelia, di famiglia borghese e cattolica. La pesante sconfitta elettorale del 1948 comincia a minare le sicurezze politiche di Marco, che si avvicina sempre più agli ideali borghesi della fidanzata, fino al matrimonio religioso. Da lì scenderà senza particolari sensi di colpa sul terreno del compromesso, rinunciando alle idee e agli amici di un tempo. Quando anche l'ideologia si rivelerà una ragione insufficiente, per Marco si aprirà lo scenario delle proprie responsabilità, dei tradimenti politici e personali e dell'abdicazione ai propri ideali. "Vincitore del Premio Campiello nel 1965, "La compromissione" è il ritratto di un momento storico e di una generazione che si è interrogata sul ruolo dell'ideologia nella storia individuale e collettiva."



Robert Louis Stevenson

The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde
Lo strano caso del dottor Jekyll e Mr. Hyde

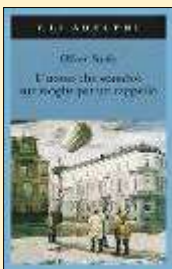
Demetra, 2023  (lingua inglese)

Il capolavoro che ha portato alla luce, con una scrittura tesa e appassionante, le oscurità profonde dell'animo umano. Chi sono davvero il Dr. Jekyll e Mr. Hyde? Il male e il bene o due facce della stessa persona? Una storia scomoda che riguarda tutti noi. Perché nessuno è chi dice di essere. Con testo italiano a fronte e note linguistiche. (dallo scaffale "Lingua originale")

Il ripescaggio




Libri da riscoprire. Perché in biblioteca non ci sono solo gli ultimi arrivi!



Oliver Sacks

L'uomo che scambiò sua moglie per un cappello

Adelphi, 2008 

(malattie mentali)

Oliver Sacks è un neurologo, ma il suo rapporto con la neurologia è simile a quello di Groddeck con la psicoanalisi. Perciò Sacks è anche molte altre cose: "Mi sento infatti medico e naturalista al tempo stesso; mi interessano in pari misura le malattie e le persone; e forse anche sono insieme, benché in modo insoddisfacente, un teorico e un drammaturgo, sono attratto dall'aspetto romanzesco non meno che da quello scientifico, e li vedo continuamente entrambi nella condizione umana, non ultima in quella che è la condizione umana per eccellenza, la malattia: gli animali si ammalano, ma solo l'uomo cade radicalmente in preda alla malattia". E anche questo va aggiunto: Sacks è uno scrittore con il quale i lettori stabiliscono un rapporto di tenace affezione, come fosse il medico che tutti hanno sognato e mai incontrato, quell'uomo che appartiene insieme alla scienza e alla malattia, che sa far parlare la malattia, che la vive ogni volta in tutta la sua pena e però la trasforma in un "intrattenimento da "Mille e una notte"". Questo libro, che si presenta come una serie di casi clinici, è un frammento di tali "Mille e una notte" – e ciò può aiutare a spiegare perché abbia raggiunto negli Stati Uniti un pubblico vastissimo. Nella maggior parte, questi casi – ma Sacks li chiama anche "storie o fiabe" – fanno parte dell'esperienza dell'autore. Così, un giorno, Sacks si è trovato dinanzi "l'uomo che scambiò sua moglie per un cappello" e "il marinaio perduto". Si presentavano come persone normali: l'uno illustre insegnante di musica, l'altro vigoroso uomo di mare. Ma in questi esseri si apriva una voragine invisibile: avevano perduto un pezzo della vita, qualcosa di costitutivo del sé... "L'uomo che scambiò sua moglie per un cappello" è stato pubblicato per la prima volta a Londra nel 1985.

► Argomenti



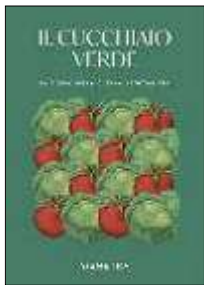
Eric Gobetti

I carnefici del Duce

Laterza, 2023  (delitti di guerra)

In Italia i crimini di guerra commessi all'estero negli anni del fascismo costituiscono un trauma rimosso, mai affrontato. Non stiamo parlando di eventi isolati, ma di crimini diffusi e reiterati: rappresaglie, fucilazioni di ostaggi, impiccagioni, uso di armi chimiche, campi di concentramento, stragi di civili che hanno devastato intere regioni, in Africa e in Europa, per più di vent'anni. Questo libro ricostruisce la vita e le storie di alcuni degli uomini che hanno ordinato, condotto o partecipato fattivamente a quelle brutali violenze: giovani e meno giovani, generali e soldati, fascisti e non, in tanti hanno contribuito a quell'inferno. L'hanno fatto per convenienza o per scelta ideologica? Erano fascisti convinti o soldati che eseguivano gli ordini? O furono, come nel caso

tedesco, uomini comuni, 'buoni italiani', che scelsero l'orrore per interesse, o perché convinti di operare per il bene della patria?



Walter Pedrotti

Il cucchiaino verde. La bibbia della cucina vegetariana

Giunti Demetra, 2023 (*cucina*)

Si inizia con un'esauriente introduzione - Curarsi con il cibo - sull'importanza di una sana e naturale alimentazione: le virtù di frutta e verdura, le giuste combinazioni alimentari, i sintomi e le malattie più comuni e gli alimenti consigliati per ciascuna. Si prosegue poi con un ricettario vastissimo - oltre 700 piatti - diviso per portata dall'antipasto al dolce, fino alle tisane dopo pasto corredate da suggerimenti, consigli e notizie pratiche. Un inserto fotografico a colori correda il ricettario. Nuova edizione.



Gabriele Ferretti

Correre e ultracorrere. Saremo tutti ultramaratoneti?

Il mulino, 2023 (*sport – atletica*)

La corsa sembra un atto estremamente pragmatico, ma cela in sé dimensioni mentali ed esistenziali tanto profonde quanto lunga è la distanza che si percorre. Correre ultradistanze è diventata una forma di espressione singolare degli umani dei nostri tempi, che mettono a durissima prova il proprio corpo, cercando di silenziare la loro mente. Gabriele Ferretti fa il punto su corsa e ultracorsa, sul mutamento antropologico che l'ultramaratona porta con sé e sulle ragioni biologiche, psicologiche e filosofiche che spingono ad arrivare al limite, per poi continuare a correre.



Gillian Price

Tour del Bernina. Trekking tra l'Italia, la Svizzera e l'alta Via della Valmalenco

Alpine studio, 2022 (*escursioni – guide*)

Fare un anello intorno a un gigante delle Alpi contando solo sulle proprie forze e riuscire a tornare al punto di partenza è qualcosa di estremamente gratificante. Il tour del Bernina vi regalerà dei momenti indimenticabili camminando giorno dopo giorno attorno al massiccio ghiacciato del Bernina, a cavallo tra Italia e Svizzera. Ma non solo, la guida propone anche l'itinerario più impegnativo dell'Alta Via della Valmalenco, un trekking ad anello che tocca la zona più meridionale della valle, molto vicina a un altro grande gigante, il Monte

Disgrazia. Entrambi questi splendidi percorsi si snodano su sentieri ben segnalati attraverso valli e pascoli, foreste piene di animali, prati rigogliosi di fiori selvatici, paesaggi rurali punteggiati da villaggi di case tradizionali dai tetti di pietra e piccole malghe alpine ancora in uso. La guida include: indicazioni per i due trekking; cartine escursionistiche dettagliate; elenco degli alloggi consigliati: rifugi, alberghi, ostelli e ristoranti. (*dallo scaffale "Montagne"*)



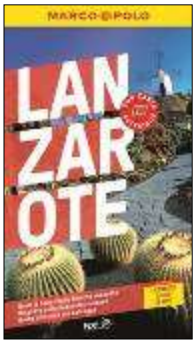
Romano Artioli

MTB sulle montagne bresciane. 88 itinerari tra la valle Sabbia, valle del Gaver, valle del Garza, val Trompia, lago d'Iseo, val Palot e la val Camonica

Versante sud, 2022 (*guide ciclistiche*)

La provincia di Brescia è la più estesa della Lombardia e tra le prime 20 in Italia. Gode di una tipologia di zone e territori che possono essere vissuti in tutte le stagioni dell'anno. In questo volume troverete un lungo percorso che vi porterà a scoprire e percorrere circa 2.700 km per un totale di 188.000 metri di dislivello divisi in 88 itinerari. "La mia premura nonché desiderio è stata quella di permettervi di raggiungere location da favola immerse nella storia della nostra terra con itinerari adatti a tutti quanti con una scala di difficoltà

graduale. Sono sette le macro aree di questa guida e potrete scegliere di partire indipendentemente dall'una o dall'altra. Dalla Val Sabbia alla Valle del Gaver poi la Valle del Garza con la Val Trompia, il Lago d'Iseo e la Val Palot fino alla stupenda Val Camonica. Partiremo dai 186m di altezza di Iseo e vi porteremo fino all'anticima del passo Gavia a 3.030m dove dominerete il mondo". Gli itinerari presentati nella guida sono descritti dettagliatamente con planimetrie e tracce GPS arricchite da waypoints... (*dallo scaffale "Montagne"*)

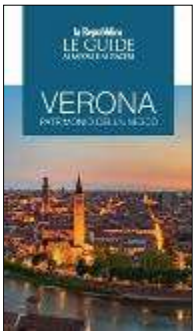


Sven Weniger, Izabella Gawin

Lanzarote

EDT, 2023 (*viaggi – guide*)

La natura aliena dell'isola si coglie già durante l'atterraggio: dalla distesa blu acciaio dell'oceano emergono all'improvviso catene di rilievi scabri di colore grigiastro alternate a crateri e campi di lava neri, un paesaggio lunare dove si rincorrono rapide le ombre delle nuvole, un lembo di terra orlato dalla spuma della risacca atlantica. La guida contiene: I consigli di chi vive; la top 15 delle mete da non perdere; carta estraibile con pratico astuccio in plastica; indicazione di punti panoramici, locali ecosostenibili, tendenze, eventi e feste, attività low budget; shopping, mangiare e bere, in giro con i bambini; informazioni pratiche e passeggiate in città, e altro ancora... *(dallo scaffale "La biblioteca in valigia")*



Aa. Vv.

Verona patrimonio dell'Unesco

Gedi, 2023 (*viaggi – guide*)

Dal dicembre del 2000 Verona è iscritta nella Lista del Patrimonio Mondiale Unesco. La città dell'Arena e degli innamorati si distingue per la sua ricchezza storica e architettonica apprezzabile anche ben oltre il maestoso anfiteatro romano e il balcone di Giulietta che ne rimangono tuttavia i monumenti di più ampio richiamo popolare. Curiosità e passo lento sono i migliori alleati per esplorare la città apprezzandone i tratti unici che le sono valsi l'iscrizione nella World Heritage List. La sua struttura urbana e architettonica è frutto di uno sviluppo ininterrotto durato duemila anni, dai tempi del primo municipio romano al Regno d'Italia, che ha visto integrarsi uno dopo l'altro elementi artistici di diverse epoche. Attraverso itinerari, interviste, curiosità e consigli su dove mangiare, dormire e comprare la guida porta il lettore alla scoperta di un volto inedito di Verona. *(dallo scaffale "La biblioteca in valigia")*

► **Ragazzi**



Dav Pilkey – colori di Jose Garibaldi

Cat Kid e il club del fumetto. Tutti insieme appassionatamente

Piemme, 2024 (*fumetti – comico*)

Questo è il quarto volume della serie di libri a fumetti "Cat Kid Comic Club" scritta e illustrata da Dav Pilkey, l'autore di "Capitan Mutanda" e "Dog Man". Il protagonista principale è Li'l Petey, il figlio del famoso cane supereroe Dog Man, e i suoi amici, che continuano a esplorare il mondo dei fumetti, cercando di diventare piccoli artisti: tutti insieme formano il "Club del Fumetto". In questa nuova avventura, i membri del club si confrontano con nuove sfide, cercando di migliorare come artisti e di lavorare in squadra: alla base ci sono amicizia, collaborazione e... libertà creativa! Nel club sono già tutti all'opera, ma... "se lavoriamo insieme siamo più bravi!". Età di lettura: da 7 anni.



Luigi Garlando

Per questo mi chiamo Giovanni

BUR Rizzoli, 2022 **miol** (*politico sociale – biografico*)

Giovanni è un bambino di Palermo. Per il suo decimo compleanno, il papà gli regala una giornata speciale, da trascorrere insieme, per spiegargli come mai, di tutti i nomi possibili, per lui è stato scelto proprio Giovanni. Tappa dopo tappa, mentre prende vita il racconto, padre e figlio esplorano Palermo, e la storia di Giovanni Falcone, rievocata nei suoi momenti chiave, s'intreccia al presente di una città che lotta per cambiare. Giovanni scopre che il papà non parla di cose astratte: la mafia c'è anche a scuola, nelle piccole prepotenze dei compagni di classe, ed è una nemica da combattere subito, senza aspettare di diventare grandi. Anche se ti chiede di fare delle scelte e subirne le conseguenze. Con un'intervista dell'autore a Maria Falcone. Età di lettura: da 8 anni.



Tracey Radford

Crea il tuo zoo di carta. 35 progetti per bambini creati con il cartone da imballaggio

Il Castello, 2016 (origami)

Animali da safari, della giungla, del ghiaccio, fino alla voliera e a quelli dell'acquario. Impara a costruire tutti i recinti e gli sfondi per dare una casa ai tuoi animaletti di cartone. Troverai anche istruzioni per creare alberi, rocce, iceberg, erba e fiori, in modo da poter allestire alla perfezione tutti gli ambienti. Età di lettura: da 6 anni.



Viola Marchesi

Il segreto di Artica

Einaudi ragazzi, 2021 (fantasy – fantapolitico)

Un fantasy che parla di natura, avventura, magia, famiglia, amicizia, animali, crescere, diversità. Nordica è una città-stato ipertecnologica. I suoi abitanti portano un bracciale che li assiste in ogni aspetto della vita e li mantiene sempre connessi alla rete Pandora. Tutto è perfettamente controllato e scandito, e i cittadini devono solo preoccuparsi di migliorare il proprio punteggio-vita per ottenere ricompense da colui che governa Nordica, l'Onnipresente, un uomo che ha rinunciato al proprio corpo per vivere all'interno della rete.

Per Lena tutto sembra andare per il verso giusto: è una ragazza felice, è il capitano di una forte squadra di hockey e sta per entrare in una prestigiosa scuola. La sua vita, però, viene sconvolta quando scopre di avere l'aura, un'energia che ostacola Pandora e che l'Onnipresente vuole a tutti i costi eliminare. Ma prima di arrivare all'Istituto Speciale dove le verrà tolta, Lena viene salvata da una volpe bianca e portata su Artica, un'isola che gli abitanti di Nordica credono disabitata e che invece ospita un insieme di popoli resi straordinari dalla loro diversità, capaci, proprio grazie all'aura, di vivere in armonia con la natura e di sfruttare poteri unici... Età di lettura: da 12 anni.



Giuditta Campello - illustrazioni di Raffaella Bolaffio

Il contadino che coltiva mutande

Emme, 2021

Nel regno di Palula regnava il re Robone. Era giusto e giudizioso? No. Saggio e severo? Per niente. Pacato e prudente? Neanche per sogno. Era sciocco e burlone... Un libro illustrato per bambini dai 5 anni. Una storia in 15 minuti per chi legge lo stampatello minuscolo e un testo lungo e semplice, perfetto per le prime letture. Età di lettura: da 5 anni



Mario Ramos

Mamma!

Babalibri, 2023

Un bambino cerca per tutta la casa la sua mamma. Ma in bagno ci sono due leoni, in salotto cinque elefanti, in cucina sette orsi. E la mamma dov'è? Età di lettura: a partire da 4 anni.



Nicoletta Costa

Nuvola Olga e le rondini

Emme, 2023 (primi libri)

«Oggi il cielo è più azzurro di ieri! I bambini si sono tolti la sciarpa e il berretto e allora la nuvola Olga ha capito subito che è arrivata la primavera. Olga è felice e vola a svegliare il sole!» Un libro illustrato per bambini dai 5 anni con il testo in stampatello maiuscolo e tanti esercizi per giocare con la storia, perfetto per le prime letture! Età di lettura: da 5 anni.



Yael Frankel

Tutto quello che è successo prima del tuo arrivo
Il leone verde, 2023 (favole e fiabe)

Un bambino racconta al suo fratellino o alla sua sorellina che sta per nascere tutto quello che lo aspetta quando verrà al mondo e tutto quello che è successo prima del suo arrivo. Attraverso il punto di vista ingenuo, tenero e schietto di questo piccolo narratore impaziente, il libro parla con profondità di temi come il tempo, i cambiamenti e i rapporti familiari. Età di lettura: da 4 anni



Thibaut Rassat

L'architetto e l'albero
Uovonero, 2023 (favole e fiabe)

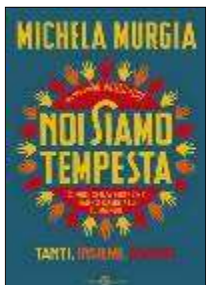
L'architetto Eugenio progetta edifici dritti e ordinati. È davvero orgoglioso della sua ultima opera: un'enorme casa con finestre e muri perfettamente perpendicolari. Un giorno, si ritrova di fronte una sorpresa inaspettata: c'è un albero che sta crescendo nel salotto della casa enorme. Invece di tagliarlo, Eugene studia l'albero e ammira il modo proporzionato in cui i rami, le radici, le foglie e il tronco crescono. All'improvviso, Eugene guarda la natura sotto una nuova luce – non come l'esatto opposto di un ordine preciso, ma come un qualcosa che ha una sua perfezione unica. Età di lettura: da 6 anni.



Susanne Strasser,

Tutti sul divano!
Terre di mezzo, 2023 (primi libri)

Pronti per leggere un libro tutti insieme? Sembra facile ma... Un momento! Al gatto serve un cuscino. Il criceto vuole andare a prendere il pesce rosso. Il leone si lamenta che gli schiacciano la coda. Il rinoceronte butta tutto per aria. Riusciranno a trovare l'incastro giusto? Età di lettura: da 2 anni.



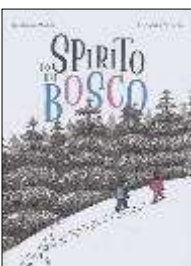
Michela Murgia – disegni di The world of Dot

Noi siamo tempesta. Storie senza eroe che hanno cambiato il mondo

Salani, 2019  (storia)

Sventurata è la terra che ha bisogno di eroi, scriveva Bertolt Brecht, ma è difficile credere che avesse ragione se poi le storie degli eroi sono le prime che sentiamo da bambini, le sole che studiamo da ragazzi e le uniche che ci ispirano da adulti. La figura del campione solitario è esaltante, ma non appartiene alla nostra norma: è l'eccezione. La vita quotidiana è fatta invece di imprese mirabili compiute da persone del tutto comuni che hanno saputo mettersi insieme e fidarsi le une delle altre. È così che è nata Wikipedia,

che è stato svelato il codice segreto dei nazisti in guerra e che la lotta al razzismo è entrata in tutte le case di chi nel '68 guardava le Olimpiadi. Michela Murgia ha scelto sedici avventure collettive famosissime o del tutto sconosciute e le ha raccontate come imprese corali, perché l'eroismo è la strada di pochi, ma la collaborazione creativa è un superpotere che appartiene a tutti. Con un fumetto di Paolo Bacilieri. Età di lettura: da 12 anni

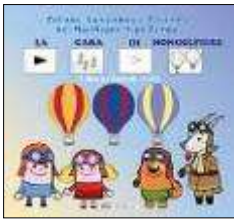


Beatrice Masini, Edoardo Sciarra

Lo spirito del bosco
Pelledoca, 2022 (favole e fiabe)

«Un bambino? E perché un bambino dovrebbe infilarsi nel bosco per fare uno scherzo? Guarda com'è scuro, e non c'è nemmeno un sentiero. E poi a quest'ora i bambini sono tutti a scuola. Sarà stato un mucchio di neve in bilico...» L'uomo lo guardò storto: «Forse hai ragione, ma mi sembra strano lo stesso...» Molto più in alto, appostato sui rami di un abete, qualcuno li guardava e rideva. Ma piano, per non farsi scoprire. Età di lettura: da 7

anni.



Andrea Martini, Sandro Arista

La gara di mongolfiere

Puntidivista, 2022 (sportivo – giallo - favole)

Nel MagiRegno è in corso la gara delle mongolfiere e, in una di queste, gareggiano Zampacorta, Lampadino e Caramella, guidati da Capitan Pizzorosso. Qualcosa però andrà storto mettendo in pericolo tutti i partecipanti... Cosa sarà successo? Come finirà l'avventura dei piccoli piloti? Età di lettura: da 4 anni. (dallo scaffale "Leggo facile")



Enza Crivelli (cur.)

Attività con la CAA 2

Uovonero, 2022

Dopo il grande successo di Attività con la CAA ecco il secondo quaderno per giocare insieme con i simboli PCS della Comunicazione Aumentativa Alternativa. Tanti giochi ed esercizi inclusivi progettati per pensatori visivi, con istruzioni in simboli e impaginati ad alta leggibilità: categorizzazione, associazioni, cruciverba... Vi aspetta un mondo di attività da attraversare sulla punta delle dita! Età di lettura: da 4 anni. (dallo scaffale "Leggo facile")



Elena Odriozola

Io so vestirmi da sola

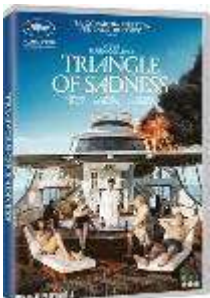
LupoGuido, 2023 (primi libri)

È mattina ed è ora di vestirsi! Come si fa? Ci provo, fallisco, ci riprovo e ci riesco. Un libro che cerca di evidenziare e rivendicare l'autonomia e l'autoapprendimento di bambini e bambine a partire dal tema del corpo. Una porta sul mondo per capire che si impara solo provando e ogni volta che si sbaglia, c'è un'altra occasione per ricominciare e fare le cose meglio, sulla scorta degli errori precedenti. Età di lettura: da 2 anni.

► Donazioni

Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Aa. Vv.	Professioni sanitarie. Per tutti i corsi di laurea delle Professioni sanitarie. 4a edizione. Quiz risolti e commentati	Hoepli, 2020	378.1 PRO
Aa. Vv.	Professioni sanitarie. Per tutti i corsi di laurea delle Professioni sanitarie. 7° edizione. Hoepli test	Hoepli, 2020	378.1 PRO
Aa. Vv.	L'arte del disegno : fumetto, manga, fantasy	Hoepli, 2021	741.2 ART

► Cinema



Triangle of Sadness

Regia: Ruben Östlund - Interpreti: Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson, Vicki Berlin - Anno: 2022 - Supporto: DVD - Produzione: Teodora, 2023 - Distribuzione: CG Entertainment - Durata: 149 min – Commedia

Una coppia di modelli, Carl e Yaya, sono invitati a partecipare a una crociera di lusso insieme a un bizzarro gruppo di nuovi ricchi. Tutto all'inizio sembra piacevole e instagrammabile, ma un evento catastrofico trasformerà il viaggio in un'avventura da incubo, in cui ogni gerarchia sociale finirà per essere capovolta. Il film ha ricevuto diversi riconoscimenti, tra i quali la Palma d'oro al 75° Festival di Cannes, tre nomination agli Oscar (film, regia e sceneggiatura) e due ai Golden Globe.



Inside out

Regia: Pete Docter, Ronnie Del Carmen - Paese: Stati Uniti - Anno: 2015 - Supporto: DVD - Produzione: Pixar, 2020 - Distribuzione: Eagle Pictures - Durata: 91 min - Animazione

Il Centro di controllo della mente di Riley, una ragazzina di undici anni, è localizzato nel Quartier Generale, dove cinque Emozioni sono al lavoro, guidate dalla simpatica e ottimista Gioia, la cui missione è di garantire la felicità di Riley. Quando la famiglia di Riley si trasferisce in una nuova città, Gioia e Tristezza si avventurano in luoghi sconosciuti fra cui la Memoria a Lungo Termine, Immagilandia, il Pensiero Astratto e la Cineproduzione, nel disperato tentativo di tornare al Quartier Generale e da Riley. Acclamato dalla critica e

dal pubblico, la pellicola ha ottenuto diversi riconoscimenti, tra cui l'Oscar al Miglior film d'animazione (su due candidature), il Golden Globe e il BAFTA nella stessa categoria



Luca

Regia: Enrico Casarosa - Anno: 2021 - Supporto: DVD - Produzione: Disney Pixar, 2021 - Distribuzione: Eagle Pictures - Durata: 91 min - Animazione

Ambientato in una città di mare della Riviera ligure, il film narra una storia di crescita personale di un giovane ragazzo, nel corso di un'estate che si rivelerà indimenticabile. Luca e il suo nuovo amico Alberto condividono una serie di fantastiche avventure, ma su di loro incombe un ingombrante segreto: sono entrambi mostri marini, provenienti da un mondo situato appena sotto la superficie dell'acqua. Candidato nel 2022 a Oscar, Golden Globe a Bafta per il miglior film di animazione.



Doctor Strange nel multiverso della follia

Regia: Sam Raimi - Interpreti: Benedict Cumberbatch, Charlize Theron, Elizabeth Olsen, Chiwetel Ejiofor, Bruce Campbell, Patrick Stewart - Paese: Stati Uniti - Anno: 2022 - Supporto: DVD - Produzione: Disney, 2022 - Distribuzione: Eagle Pictures - Durata: 126 min - Avventura / fantastico

Privato a causa di un incidente dell'uso delle mani, il Dottor Stephen Strange è costretto a cercare una cura in un posto inaspettato che gli permetterà di apprendere le abilità magiche. Il suo viaggio verso la cura lo porterà al cospetto di Mordo, Il Supremo Stregone della Terra che lo introdurrà al mondo del multiverso. Maestro delle Arti Mistiche, Wong protegge il Sanctum di New York assieme al Dottor Strange. I due si incontrano per la prima volta quando Strange giunge a kamar-Taj in cerca di una cura per le sue mani e Wong viene incaricato di introdurlo nell'uso della magia e delle arti mistiche. Saturn Award 2022 per la miglior colonna sonora.

Concludendo...



**“L'autunno ti fa sonnolento
la luce del giorno è un momento
che irrompe e veloce è svanita
metafora lucida di quello che è la nostra vita”.**


“Autunno” (Francesco Guccini)

Biblioteca Comunale di Gandellino

Sistema Bibliotecario Valle Seriana – Rete Bibliotecaria Bergamasca
Via Casa alta - 24020 Gandellino (Bg) | Tel. 0346.48495 (int.6)



 Sito internet: www.rbbg.it/library/gandellino

 Catalogo on-line: www.rbbg.it


 Scrivi @lla biblioteca: biblioteca@comune.gandellino.bg.it

 Biblioteca digitale: <http://bergamo.medialibrary.it>

 Servizio reference: www.chiediloanoi.it

 Metti “Mi piace” alle pagine Facebook: **Biblioteca Gandellino e Rete Bibliotecaria Bergamasca**

 Segui [biblioteca_gandellino](https://www.instagram.com/biblioteca_gandellino) e [rete_rbbg](https://www.instagram.com/rete_rbbg) su Instagram

 La Rete Bibliotecaria Bergamasca è anche su TikTok con l'account [@rbbg_](https://www.tiktok.com/@rbbg_)

 Scopri un mondo di cose da fare su rbbg.it/events e su bergamo.cosedafare.net

*Avete amici o conoscenti ai quali potrebbe interessare la nostra newsletter?
Inoltratela, e ricordategli che per richiedere l'iscrizione è sufficiente segnalare il proprio indirizzo e-mail
in biblioteca, oppure inviare una mail a: biblioteca@comune.gandellino.bg.it*

*Potete scaricare i vecchi numeri di **BIBLI**notizie dalla pagina dedicata
sul portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca:
<http://www.rbbg.it/library/GANDELLINO/bibliotizie>
oppure dal sito internet del Comune di Gandellino:
<http://www.comune.gandellino.bg.it> – sezione “Notizie”*

GIORNI E ORARI DI APERTURA DELLA BIBLIOTECA

LUNEDÌ 17.30-19.00 | MARTEDÌ, GIOVEDÌ E VENERDÌ 14.00-17.30 | SABATO 14.00-16.00

Passaggi corriere interprestito: martedì e giovedì pomeriggio



BIBLInotizie – Periodico della Biblioteca Comunale di Gandellino distribuito in formato elettronico. Anno 13 numero 10 (154) – Ottobre 2024. A cura di Piergiacomo Bonetti.
La riproduzione e l'adattamento di immagini e contenuti tratti da internet hanno esclusivamente funzione di informazione, mancando in via assoluta ogni finalità di lucro. © 2024 Biblioteca Comunale Gandellino